

LE PORTRAIT DU LUNDI Engagé dans plusieurs associations

Jean-Marie Biellmann, à votre service

Des casquettes, le Biesheimois Jean-Marie Biellmann en a porté plusieurs dizaines, avec toujours ce fil conducteur : aider les autres. L'un de ses récents engagements est pour les aînés en Ehpad, auxquels il propose des sorties en triporteur, grâce à l'association À vélo sans âge.

Au cours du printemps 2017, le secteur rhénan découvrait la nouvelle association À vélo sans âge, dont la vocation est de permettre aux personnes âgées ou en situation de handicap de profiter du « droit aux cheveux dans le vent », en les promenant sur un triporteur à assistance électrique. Cette initiative à la fois originale et solidaire émanait d'un habitant de Biesheim, Jean-Marie Biellmann.

Aujourd'hui âgé de 61 ans, ce fringant sexagénaire, aux yeux marron rieurs et dont la belle barbe poivre et sel dissimule une pointe de timidité, est un Alsacien bon teint, qui n'a pourtant (ré) appris à parler le dialecte qu'à l'âge de 45 ans et qui, marié à Maria Da Costa, a enrichi sa double culture franco-alsacienne de celle de son épouse portugaise.

Du Népal au Cap Vert en passant par les Vosges

D'emblée, on constate que pour Jean-Marie Biellmann le terme « humanitaire » n'est pas un vain mot : cet homme aime les autres et il le prouve, car il est aussi membre actif de l'association nationale Osons la différence qui a pour objectif de favoriser la solidarité entre personnes handicapées et personnes valides en les regroupant autour de projets communs. Ce partage d'expériences permet, de façon ludique, à des personnes à mobilité réduite, une meilleure intégration sociale à travers des activités sportives et récréatives.

À ce propos, il a d'ailleurs présenté dernièrement un film retraçant un « trek » effectué au Népal en 2018, au cours duquel, pendant quinze jours, quatre personnes handicapées ont eu le bonheur de parcourir un long trajet dont deux en « Joëlettes », sorte de chaises à porteur modernes, grâce à l'aide efficace et bienveillante des membres de l'équipe. Devant le succès rencontré, Jean-Marie Biellmann envisage de renouveler cette expérience en novembre prochain ; destination, le Cap Vert cette fois.

Mais, tout au long de l'année, l'association propose aussi des sorties en Alsace, dans les Vosges et en Allemagne.

Ces deux actions solidaires, aussi généreuses que novatrices, ne sont de loin pas les seuls centres d'intérêt de notre homme qui s'investit encore dans bien d'autres



Jean-Marie Biellmann, l'homme « aux 100 casquettes », sait aussi se ressourcer dans la nature qu'il apprécie tant. À vélo bien sûr.

Photo L'Alsace/Vanessa MEYER

activités. Il est ainsi à l'origine de l'exposition internationale d'orchidées qui se tient tous les ans à Volgelsheim. Avec Gérard Schmidt, orchidériste à Nalinnes en Belgique, son ami depuis plus de trente-cinq ans, ils pensaient organiser cette année, durant la période pascale dans la salle des fêtes de Volgelsheim, la cinquième édition de cette exposition, mais le virus du Covid-19 en a décidé autrement et la fête a dû être annulée.

Créateur de l'exposition internationale d'orchidées

Cette manifestation d'envergure européenne attire à chaque fois un nombre considérable de visiteurs, dont certains viennent de très loin et ne voudraient en aucun cas manquer cette occasion de rencontrer les producteurs à rayonnement international reconnus comme d'éminents spécialistes du monde orchidophile. Chaque année, une mise en scène originale met en valeur les centaines d'orchidées issues de leurs collections.

Par ailleurs, Jean-Marie Biellmann se met aussi au service des plus jeunes, en tant que membre actif à l'école de Biesheim, il fait

partie de l'association nationale Lire et faire lire.

Sportif, danseur, musicien

Si Jean-Marie Biellmann montre une telle disponibilité et une telle ouverture aux autres, c'est peut-être parce qu'au cours de sa vie, il a aussi su se nourrir à diverses sources notamment sportives et culturelles. Ainsi, il a joué au tennis pendant trente ans et pratiqué l'équitation en randonnée pendant vingt ans, a dansé au sein de l'association folklorique Alliance de 1977 à 1985, dont il fut le président de 1981 à 1983 – mandat au cours duquel il fonda le groupe Rhénania Alliance, faisant fusionner les deux associations qui pratiquaient la même activité à Biesheim –, s'inscrit à l'âge de 50 ans à des cours de violon à l'école de musique de la communauté de communes et s'hardit même à tester le surf et le wakeboard.

Enfin, c'est sans doute sa pratique du badminton qui est à l'origine des actions solidaires qu'il mène aujourd'hui avec un tel dynamisme. En 2016, en s'adonnant à ce sport, il est victime d'une rupture d'un tendon d'Achille. Cet accident lui donna l'occasion d'ex-

périmenter la vie en fauteuil roulant et d'en réaliser les difficultés inhérentes comme notamment le manque d'accessibilité à certains lieux publics du village dont il s'est empressé de livrer le constat au maire.

Se déplaçant à vélo, toute l'année, durant trente-neuf ans, par tous les temps, cet informaticien de profession a passé vingt ans de sa carrière dans le groupe Wrigley comme responsable infrastructur-

Il fut, pendant onze ans, maître d'apprentissage, tuteur et jury et, dans ce cadre, fut récompensé en 2009 pour son investissement (stages et apprentissages pour des écoles en BTS, DUT, Licence, et Ingénieur) par le conseil régional d'Alsace et du trophée de Tuteurs et des maîtres d'apprentissage.

Il a repris des études à l'université de Belfort pour obtenir, suite à sa soutenance de thèse, le diplôme de Licence professionnelle systèmes informatiques et logiciels.

Enfin, parallèlement à son métier, il fut : secouriste, panéliste (goûteur), membre des commissions fête de Noël et colonies de vacances, formateur des outils informatiques, élu au comité d'entreprise, puis délégué du person-

nel, responsable de la commission culture... liste non exhaustive !

Actif même pendant le confinement

Même le confinement n'a pas eu raison de son activité débordante, puisqu'outre son aide bénévole aux Ehpad de Neuf-Brisach et de Kunheim, qui lui a permis de rencontrer du personnel souriant, impliqué, motivé, mais malheureusement pas assez soutenu et reconnu, celui qui, de tout temps, a adoré se déguiser, écrire et jouer des sketches, a instauré des échanges journaliers avec les enfants du voisinage (en respectant bien sûr la distance sociale préconisée), afin de stimuler le goût de la lecture des plus jeunes.

« Qui garde son âme d'enfant, ne vieillit jamais ! » rappelle-t-il avec un grand sourire, en guise de conclusion.

Jean-Marc LALEVÉE

CONTACTER Pour son action à travers l'association À vélo sans âge : jean-marie.biellmann@avelo-sansage.fr

SURFER www.osonsladifference.org ; www.lireetfairelire.org.

CINQ DATES

- 1959 : 20 juillet, naissance à l'hôpital de Neuf-Brisach.
- 1977 : 22 décembre, premier baiser avec sa future épouse, Maria.
- 2017 : création de l'association À vélo sans âge.
- 2019 : 1^{er} août, la retraite, départ d'une nouvelle vie.
- 2020 : mars-avril : invente des ateliers lecture pour enfants confinés.

L'essentiel

Biesheimois de souche, Jean-Marie Biellmann a été élevé dans la foi catholique dont il a gardé les valeurs d'amour et d'entraide qu'il met en pratique dans ses multiples engagements au service des autres et en particulier dans l'aide qu'il apporte aux personnes âgées ou atteintes d'un handicap.

Avec son épouse, une citoyenne lusitanienne, ils ont eu deux enfants qui, nés prématurément, affichaient déjà une belle impatience à croquer la vie à pleines dents comme leur papa. Cet ancien responsable informatique d'une fabrique de chewing-gum des bords du Rhin n'a pas hésité à reprendre des études à l'âge de 50 ans. Amoureux des orchidées au point de leur avoir créé un festival international annuel, il est aussi très investi dans la vie associative de son village.

Côté cœur

Son lieu préféré en Alsace : Selon les saisons, c'est l'endroit où je me trouve en Alsace qui est mon lieu préféré.

Ce qui caractérise le plus l'Alsace : Son relief et son climat original, au cœur du fossé rhénan.

Qu'est-ce qui symbolise le mieux l'Alsace : Les cigognes, les vins, la bière, le munster, la choucroute, le folklore, les villages fleuris, les maisons à colombages...

Si l'Alsace était un personnage : Tomi Ungerer, artiste universel et humaniste satirique. Un talent multiforme qui désarme, mais qui rassure aussi.

Ce qu'il faudrait changer en Alsace : Fusionner les deux départements en une Alsace unie, ce qui va se faire dès janvier 2021 avec la naissance de la collectivité européenne d'Alsace.



Jean-Marie Biellmann avec son épouse Maria, en 1981. DR



1^{re} exposition internationale d'orchidées à Volgelsheim. L'Alsace



Jean-Marie Biellmann au Népal en 2018 pour une expédition en Joëlette avec l'association Osons la différence. DR



À vélo sans âge, l'association de Jean-Marie Biellmann (au centre), dispose de deux triporteurs. Ici à Kunheim. Archives L'Alsace